



**24 - 30 Novembre 2025**

### Festival d'Art Numérique

24 - 25 Novembre à Benguerir  
26 - 30 Novembre à Khouribga

Le Festival FAN est un événement annuel consacré aux arts numériques. Cette édition propose un programme pluridisciplinaire riche et varié, réunissant des pratiques artistiques résolument contemporaines et présentera une vingtaine d'installations, de performances et d'œuvres numériques conférence, ainsi que des ateliers, des tables rondes sur divers sites de Khouribga et Benguerir.

Le festival vise à promouvoir la création numérique, dynamiser les villes, offrir à la population de Khouribga et de sa région l'opportunité de découvrir l'une des facettes les plus importantes de l'art contemporain, à travers des propositions artistiques interactives et immersives, et enfin soutenir les artistes locaux et internationaux.

**UM6P** University  
Mohammed VI  
Polytechnic

**CAN**  
الفنون الرقمية  
digital arts cooperative - coopérative des arts numériques

**UM6P | OPENMINDS**

1337

**UM6P** Institute for  
Advanced Studies



### Contact

Direction Khouribga : Lahsen EL BOUALI  
Direction Benguerir : Saâd Abdessalam Tazi  
Direction Finance : Youness BOUTHIR  
Direction artistique : Majid SEDDATI  
Direction technique : Abdelhakim DAHBI  
Directeur Communication/Media : Hind BERNOUSSI

Contact média : hind.berroussi@um6p.ma  
Contact Festival : lahsen.elbouali@um6p.ma  
[www.dakfestival.net](http://www.dakfestival.net)

DIGITAL ARTS KOURIBGA  
المهرجان الدولي للفنون الرقمية

devient

مهرجان الفن الرقمي  
**FAN**  
FESTIVAL D'ART NUMÉRIQUE

**2<sup>ème</sup> édition** Festival  
d'Art  
Numérique

المهرجان الدولي للفنون الرقمية

FESTIVAL INTERNATIONAL DES ARTS NUMÉRIQUES

BENGUERIR - KHOURIBGA

**2025**

## BENGUERIR

### Lundi 24.11.2025

#### 10h00 : Place Friends - UM6P

Diverses expositions et installations

#### 13h00 : Hall SAP+D - UM6P

Master class : "Art robotique"

Naoyuki Tanaka (France/Japon)

#### 15h00 : Agora 1337 Benguerir

Conférence & Workshop : "From Lerp to Bézier Curves"

Youssef Lyoussfi (Maroc)\*

#### 19h00 : Place Friends - UM6P

MAPPINGS : Zineb Sekkat (Maroc), Ahmed Khilad (Maroc)\*

Fred Chemama (France), El Mehdi Alislami (Maroc)\*

#### 20h00 : Auditorium UM6P

Spectacle de Magie Augmentée Immersive et Interactive :

"AI DREAM" MOULLA - Augmented Magic (France)

### Mardi 25.11.2025

#### 10h00 : Place Friends - UM6P

Diverses expositions et installations

#### 13h00 : Hall SAP+D - UM6P

Conférence : "Architecture augmentée : Lumière, perception et art numérique" - Zineb Sekkat, Architecte D.ENA & CEO de BUILDZ, Yann Minh & Linda Roland (France)

#### 15h00 : Agora 1337 Benguerir

Conférence : "De Gilgamesh à Terminator : les mèmes de l'apo-calypse des machines et de la singularité technologique" Yann Minh (France)

#### 19h00 : Place Friends - UM6P

MAPPINGS : Zineb Sekkat (Maroc), Ahmed Khilad (1337)

Fred Chemama (France), El Mehdi Alislami (1337)

#### 20h00 : Auditorium UM6P

Création sonore et numérique : "Au bord du bord"

Wajdi Gagui (Tunisie), Ahlam El Morsli et Jad Mouride (Maroc)

\* (étudiants 1337)



## KHOURIBGA

### Mercredi 26.11.2025

#### 20h00 : Complexe culturel

Spectacle de Magie Augmentée Immersive et Interactive : "AI DREAM" MOULLA - Augmented Magic (France)

### Jeudi 27.11.2025

#### 11h00 : 1337 LABS AR/VR

Conférence & Workshop : "From Lerp to Bézier Curves" Youssef Lyoussfi (1337)

#### 15h00 : Amphi - FPK - Université My Slimane

Conférence : "De Gilgamesh à Terminator : les mèmes de l'apo-calypse des machines et de la singularité technologique" Yann Minh (France)

#### 17h00 : 1337 | E3

Performance Robotique : "W/ARGAME - Bataille de robot" Naoyuki Tanaka (France/Japon)

#### 20h00 : Complexe Culturel

Création sonore et numérique : "Au bord du bord"

Wajdi Gagui (Tunisie), Ahlam El Morsli et Jad Mouride (Maroc)

### Vendredi 28.11.2025

#### 11h00 : Live Streaming

Performance : "Reverse Propaganda Program"

étudiants des Arts Décoratifs de Paris

#### 14h00 : 1337 | E3

Workshop : "À la recherche de soi-même avec l'IA : émotions, médias et construction créative de l'identité" animé par Kalon Glaz

#### 17h00 : 1337 | E3

Performance Robotique : "W/ARGAME - Bataille de robot" Naoyuki Tanaka (France/Japon)

#### 19h00 : Place Al Moujahidine

MAPPINGS : Ahmed Khilad (Maroc)\*, Fred Chemama (France)

El Mehdi Alislami (Maroc)\*, Abdelhakim Dahbi (Maroc)\*

### Samedi 29.11.2025

#### 11h00 : Médiathèque

Table ronde : "L'art numérique in vivo" avec le cercle d'excellence de la FSJES MOHAMMEDIA-Université Hassan II animée par Pr. El Mehdi Mounchid avec Pr. Mohammed Tariq, Aziz El Bahjaoui et Yassine Elmeslouhi

## KHOURIBGA

#### 17h00 : 1337 | E3

Performance : "DIE & RETRY" Angels' Front avec Flora Bouteille, Victor Villafagne et Aurore Serra (France)

#### 19h00 : Place Al Moujahidine

MAPPINGS : Ahmed Khilad (1337), Fred Chemama (France) El Mehdi Alislami (1337) et Abdelhakim Dahbi (1337)

### Dimanche 30.11.2025

#### 11h00 : Médiathèque

Table ronde : "Art dans l'espace public : créer in situ et en commun", Modératrice Zineb Sekkat avec Reda Boudina Abir Aboumanadel et Mouad Meziaty

#### 14h00 : 1337 | E3

Conférence : "Architecture augmentée : Lumière, perception et art numérique" par Zineb Sekkat

#### 17h00 : 1337 | E3

Performance : "Spinners Game" Emma Terno (France) et Qingqing Teng (Chine)

#### 19h00 : Complexe culturel

Spectacle de clôture : "Sueños de Casablanca", avec Paco Gramaje, Martin Julià Ivars, Raquel Gualtero, Ahlam El Morsli et Abdellah M. Hassak (Maroc/Espagne)

#### Clôture

TOUS LES JOURS À KHOUBIBGA  
TOUTE LA JOURNÉE À 1337

"Milstones of Ibnu Battuta"  
VR simulation - El Mehdi Alislami

"Tout ce que je sais"  
Animation - Rachel Lang & Shamsi El Bouhali

"Echoes of Intelligence"  
IA Installation - El Mehdi Alislami

"Time is everything"  
Video Art - El Mehdi Alislami

"ΔTime" Augmented sculpture - Ahmed Khilad

"Taous gramophone"  
Video Art - Mohamed Adam Charai

"Stillness Attracts"  
Interactive Art - Youssef Lyoussfi

"What is identity?" Installation immersive étudiants de 6 établissements universitaires de Casablanca lauréats du programme de formation EPSON et FIAV

